



**GRAFISCH
CENTRUM**
G R O N I N G E N

voor meer informatie over de cursus kun je van maandag tot vrijdag tussen 12.00 en 18.00 uur telefonisch contact opnemen met coördinator Hans Horn: 06-25178093

per e-mail kan ook:
info@grafischcentrumgroningen.nl
www.grafischcentrumgroningen.nl

Warmoesstraat 41 • 9724 JJ Groningen
(achter De Oosterpoort)

cursus etsen

Tijd: donderdag 15.30-18.30 en 19.00-22.00 uur

Prijs: 170 euro plus 1 prent per jaar voor 12 lessen



Het etsen is een diepdruktechniek waarin ooit de lijn het belangrijkste element was. Met een speciale naald wordt op een met etsgrond ingesmeerde metalen plaat getekend, vervolgens worden deze lijnen met zuur in de plaat gebeten. De ingeënte lijnen die later op het papier worden afgedrukt hebben een heel levendig karakter. Dat geldt ook voor tekeningen waarbij de lijn direct in het metaal wordt gekrast, in de zogenaamde droge naald-techniek. In de loop van de tijd ontwikkelden zich daarnaast manieren om alle mogelijke kleurnuances en -tonen te kunnen weergeven. Ook worden etsplaten soms in kleinere stukken geknipt en over elkaar heen gedrukt, zodat de moet van de vlakken in het papier een beeldende rol kan gaan spelen.

Lieke Vreede laat haar cursisten kennis maken met de technische en artistieke kanten van het etsen. Ze krijgen de vrijheid zoveel mogelijk hun eigen ideeën te volgen en te ontwikkelen. Experiment en authenticiteit zijn sleutelwoorden. De cursus is zowel voor beginners als gevorderden.

Lieke Vreede maakte tijdens haar studie aan de Kunstacademie van Enschede kennis met het etsen. Kenmerkend voor haar werk is dat zij haar prenten samenstelt uit losse fragmenten die ze naast en deels over elkaar drukt. Figuratie wordt afgewisseld met meer abstracte vormen. Inspiratie vindt ze onder meer in de vroege culturen rond de Middellandse Zee.

Ze exposeert door het hele land, o.a. in Pictura te Groningen (met De Noordelijke Etsers), tijdens Grafiek Nu in Museum De Buitenplaats in Eelde en in het Voerman Museum in Hattum.

